

PROCHAINEMENT...

OCTOBRE

MER 7 19H
JEU 8 20H30

Le Palace

SUR RENDEZ-VOUS
Chris Esquerre
Humour

MER 14 19H
JEU 15 20H30

Le Palace

UBU
Olivier Martin-Salvan
Théâtre

MER 21 15H/19H

Le Théâtre

MUERTO Ó VIVO !
Cie Mon Grand L'Ombre
Spectacle familial / Marionnettes

NOVEMBRE

MER 4 15H/19H

Le Théâtre

JIMMY ET SES SOEURS
La compagnie de Louise
Spectacle familial / Théâtre

JEU 12 19H
VEN 13 20H30

Le Palace

ROSIE
Cie Paon dans le ciment
Art du geste

AUTOUR
DU SPECTACLE

Bord de scène

Ateliers

Pour être informé, suivez notre actualité sur Facebook

 theatreodyssee

L'ODYSSÉE
PÉRIGUEUX - Espl. Robert Badinter | 05 53 53 18 71 | odyssee-perigueux.fr
Licences : 1 - 1118054 / 1 - 1118057 / 1 - 1118056 / 2 - 1118053 / 3 - 1118052

L'ODYSSÉE
PÉRIGUEUX

LE TOUR
DU THÉÂTRE
EN 80 MINUTES

Compagnie Thomas Visonneau

MER 30 SEPT
JEU 1 OCT
VEN 2 OCT
SAM 3 OCT

Durée 1H20

LE TOUR DU THÉÂTRE EN 80 MINUTES

Compagnie Thomas Visonneau

Conception et mise en scène :

Thomas Visonneau | **Écriture :**

Thomas Visonneau et

Arnaud Agnel | **Création vidéos :**

Arnaud Agnel | **Avec :** Arnaud

Agnel et Thomas Visonneau |

Crédit photo : Philippe Laurençon

| **Production :** Compagnie Thomas

Visonneau | **Coproductions :**

Théâtre des 13 Arches-Scène

Conventionnée de Brive, Théâtre

Jean Lurçat- Scène Nationale

d'Aubusson

« Le monde entier est un théâtre, et tous hommes et femmes, n'en sont que les acteurs » disait Shakespeare. No et Tom vous racontent à leur manière l'Histoire du Théâtre, de ses prémices antiques aux bouleversements d'aujourd'hui, dans une forme simple et directe, inventive et ludique, drôle et touchante.

Une pseudo-conférence pour tous ceux qui auraient oublié que Sophocle est né avant Molière qui est né avant Hugo qui est né avant Beckett. Et pour qu'ensuite chacun, à sa mesure, puisse s'emparer de cette Histoire et s'y inscrire. Le théâtre n'est pas un musée. C'est une porte ouverte qui ne demande qu'à être franchie.



LA PRESSE EN PARLE !

« Le temps passe trop vite et sans temps mort. Les comédiens distillent leur savoir. Mais plus que ça ils transmettent leur amour du théâtre avec humour et légèreté. » - Brive Mag

LE MOT DU METTEUR EN SCÈNE, THOMAS VISONNEAU

« J'ai envie de faire ce spectacle pour les jeunes parce que je ne les vois pas assez aller au théâtre d'eux-mêmes. Je veux leur montrer que l'Histoire du Théâtre n'est pas un musée plein de poussière mais une épopée incroyable, vitale pour le bon fonctionnement de la société. Je veux leur donner envie de s'inscrire dans cette histoire, de la prolonger, de l'éprouver. Être le relais du professeur dans sa salle de cours. Incarner le théâtre et en révéler son essence, sa nécessité, son plaisir, sa spécificité. Il fallait que ce voyage soit joyeux, enlevé, décapant. Synthétique, précis et accrocheur. Mon but est que le spectateur ressorte du Tour du Théâtre en 80 minutes avec le bonheur d'avoir vécu un vrai moment de théâtre tout en ayant appris un maximum de choses. Comme chez Molière : Plaire et instruire. Mais la gageure était aussi de parler à un public plus adulte. Que tout le monde puisse se retrouver dans cette Histoire du Théâtre, initiés comme novices. Réunir tout le monde autour d'un patrimoine culturel, historique et se souvenir ensemble de ce qui nous constitue. »



**Le Théâtre et le Palace sont équipés de matériel
d'amplification sonore**
Sur réservation : Marie Dalbavie
marie.dalbavie@odyssee.perigueux.fr - 05 53 53 70 39